

**PROPOSTANTES INSCRITOS AOS EDITAIS DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA  
DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA  
NO MUNICÍPIO DE IGARAPÉ-MIRI/PA**

**RESULTADO DA ANÁLISE DOS PEDIDOS DE CERTIFICAÇÕES DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA E DOS PLANOS DE TRABALHO**

Proponentes	Categoria Artística									Tipo de cota					Edital da Submissão		Nota atribuída	Situação
	APV	ART	CIR	DAN	LEO	MUS	PC	TEA	PLI	PN	PI	PcD	CPT	AC	5	6		
1.ADMILTON RIBEIRO LIMA									X	X					X		73,5	Selecionado
2.PAULO SÉRGIO DE ALMEIDA CORRÊA						X								X		X	86	Selecionado
3.VALDOMIRO DOS SANTOS SANTOS		X								X			X			X	87	Selecionado
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>		<b>3</b>

**Sigla Categoria Artística:** APV – Artes Plásticas e Visuais; ART-Artesanato; CIR – Circo; DAN – Dança; LEO – Leitura, Escrita e Oralidade; MUS – Música; PC – Patrimônio Cultural; TEA – Teatro; PLI – Projetos Livres.

**Sigla Cotas:** PN – Pessoa Negra (pretos, pardos); PI – Pessoa Indígena; PcD – Pessoa com Deficiência; CPT – Culturas Populares e Tradicionais; AC – Ampla concorrência.

Igarapé-Miri/PA, 05 de outubro de 2024.

**COMISSÃO DE SELEÇÃO E HABILITAÇÃO**

Handerson Benedito Moraes Pantoja  
Josival Moraes Quaresma